

Cezarina Adamescu: „Primăvara face pozne”



PRIMVARA FACE POZNE, EDITURA PORTO-FRANCO, 1991

ILUSTRAȚII: ANCA TOFAN

-Cezarina Adamescu: „Primăvara face pozne”

-Ediție revăzută și adăugită-

Pag. 1

CEZARINA ADAMESCU

PRIMĂVARA FACE POZNE

EDITURA PORTO FRANCO, GALAȚI, 1991

Pag. 2

Coperta și ilustrațiile:

ANCA TOFAN

ISBN 973-557-025-4

PAG. 3.

CUVÂNTUL SCRIS

Spune-mi, rogu-te, copile,

ce-ai dori-n aceste file

să găsești, să-ți placă ție

aducându-ți bucurie?

Un minuscul univers

prins într-un crâmpei de vers,

într-o strofă delicată

începând cu „A fost odată?”...

Să-ți descriu împărăția

slovelor – minunăția

ce doar visul o întrece

și gândirea o petrece?

Spune-mi, rogu-te, ai vrea,

să călătorești pe-o stea,

c-un luceafăr într-o mână

pân' la preafrumoasa zână

din povestea de departe?

Să deschizi atunci o carte!

De vei crede în cuvântul

scris – vei cuceri pământul

și întreaga galaxie

ți se va supune – ție!

COPIII DUNĂRII

Azi ne-a dat compunere

despre mândra Dunăre.

Cum să scriu despre-un meleag,

care mi-e nespus de drag?

Ce cuvinte să îmbin,

să aleg și să închin

mândrei Dunăre albastre

leagănul prunciei noastre?

Ea e pentru noi, se știe,

fluviul scris în veșnicie.

De ți-e foame – te hrănește,

setea-ndată-ți potolește,

tuturora dând ceva

din mărinimia sa.

Când e cald, neapărat,

te îmbie la scăldat.

Iarna, chiar de-i rece, sloi,

ne plimbăm cu pas vioi

pe faleză, chiar pe chei.

Dunăre, Dunăre, vrei

Să ne spui mereu povești

despre-al tău meleag iubit,

an de an întinerit,

despre oamenii acești,

despre pescăruși hoinari

frați cu bunii marinari?

Dragă Dunăre, dorim

fiii tăi să devenim!

PRIMVARA FACE POZNE

Primăvara jucăușă

are chef de râs și joc.

Face semn și o brândușă
spre zăvoi o ia din loc.
C-o baghetă fermecată
ea desferecă izvoare
și-n cetatea de verdeață
toți copacii-i dă în floare.
Joacă bâza c-un bondar,
fugărita c-o lăcustă,
țiuita c-un țăntar
locului o clipă nu stă;
și în hohot de culori
sare-ntr-un picior pe ciuturi,
trage iarba de mustăți
într-un joc de flori și fluturi.
Cu bagheta ei de soare
e poznașă și sprintăre,
viață dă mereu naturii,
minunata primăvară!

CÂNTEC PENTRU LICURICI

Licurici, licurici,
luminiță prin urzici,
ghem de fum cu ochii mici
cum te-ai rătăcit pe-aici?
Ai tu casă-n iarba deasă,
nu te plouă blânda rouă?
Dragă licurici lunatec,
ochi de spuză și jeratec
hai cu mine pe coline,

fiindc-atunci când sunt cu tine
de-ntuneric nu-mi mai pasă!
Felinar de pădurar, haide, vino
printre vii,
pe cărarea care duce
înspre vechile uluce
ale casei părintești,
că te-oi lua să viețuiești
chiar la mine în grădină
mică floare de lumină!
Licurici, licurici,
hai în casă, trup de humă
și la noapte iarăși du-mă
în împărăția ierbii
unde ciutele și cerbii
vin pe rând și se adapă
la izvor cu dulce apă.
Licurici, licurici,
luminiță prin urzici!
PRIMVARA DE ACASĂ
Nicăieri nu-i mai frumoasă
primăvara de acasă
când se-ntorc cu drag cocorii
întrecându-se cu norii
și găsesc la streșini iar
cuiburile de-astă vară.
Le mai primenesc un pic
își iau zborul pe colnic

după hrană, flori și rouă
începând o viață nouă.
Stă pădurea și-i îmbie
c-un izvor de apă vie.
Iar copiii, din pridvor
îi invit pe ogor
să înstăpânească lunca
și să le-nsoțească munca.

MINGEA

Până ieri o zvăpăiată,
astăzi zace dezumflată.
Nu-i mai ajungea ograda
nici odaia, nici livada.
Țuști! pe stradă ca pe roți.
Ia mai prinde-o, dacă poți!
Se-avânta din temelie
până-n bolta azurie
și la jocuri în poiană
devenise campioană.
Părăsită-n colb, afară,
azi nu-i dă prin gând să sară.
În hăinuța prea uzată
mingea șade bosumflată
fiindcă un ștregar tehui
a lovit-o într-un cui.

PRIMĂVARA ÎN LUNCĂ

Cine spune că în luncă
gâzele nu au de muncă?

Un țânțar – dă cu var

la stupina cu nectar,

o rădașcă și-un bondar

cară pentru sobă jar.

Chiar de-i slabă atâtica

vreascuri a adus furnica.

Gărgărița

își spală rochița,

mătură tinda,

șterge oglinda,

albina

pregătește cina.

O libelulă, fără mult zvon

probează motorul la avion.

Ocupat e-n chip și fel

fiecare gândăcel.

Chiar și gâzele prin iarbă

au de joacă și de treabă.

Primăvara-i minunat

când m-aștern pe colindat.

Nu mă satur să contemplu

al naturii verde templu!

SUNT MAESTRU-N ZIDĂRIE

M-am mutat curând la bloc;

nu prea am vecini de joc,

mi-e urât, mă plictisesc,

un prieten nu găsesc

să-i arăt cum construiesc

un castel împărătesc
sau un bloc cu trei nivele
fără macara ori schele.
Din hârtie cu zorzoane
la etaje-nalț balcoane.
Din nisip și pietricele
fac rigole și șosele.
Dintr-o sfoară prinsă-n noduri
construiesc vreo două poduri
cu piloni din bețișoare
și-am nevoie de-ajutoare.
Dacă vii cu o mistrie
îți voi da un măr simbrie.
Pentru-o greblă și-o lopată
Chiar o bilă colorată.
Credeți oare că-i ușor
ca la joacă să ai spor,
să te-ntreci în măiestrie
c-un maestru-n zidărie?

PATRIEI - COPILĂRIE

Azi am nălțat un zmeu
colorat în curcubeu.
Cum s-a domolit un pic
Ploaia-n streșini-alambic,
Am ieșit în iarba udă
ronțăind o pară crudă,
soarele să mă mângâie
de la creștet la călcâie.

**Am rugat un greieraș
să-i trimită un răvaș;
însă cu arcușul ud
stă pe-o frunză de agud
să își zvânte aripioara
partitura și vioara.**

**Soarele-l îmbrățișează
când răvașul descifrează
raze trimițând solie
patriei – copilărie!**

HAI SĂ ÎNVĂȚĂM UN CÂNTEC

**De la Do și pân' la Si
trece-n zbor căluțul: Dii!**

**Apoi: Do-Re-Mi-Fa-Sol
calul face-un scurt ocol.**

**Do-Mi-Sol-Mi, Do-Mi-Fa
zboară pân' s-o înnopta.**

**Mi-Fa-Sol-Mi, Sol-Fa-Re
pe aripi de cântece.**

Do-Re-Mi-Do, Mi-Do-La,

Să solfegiezi așa:

Do-Re-Mi-Fa-Sol-La-Si

**Scara gamei vei sui
dacă-ți modulezi în ton
vocea c-un diapazon.**

ADINA GOSPODINA

**Mama a plecat de-acasă
și Adina, ca albina**

robotește pe terasă

să-și amenajeze casă.

Un covor pictat cu stele

ține loc de dușumele,

taburetu-i transformat

într-un confortabil pat.

O cutie-a devenit

masă bună de gătit.

Și să vezi ce zarvă mare

printre oale, crăticioare,

fiindc-Adina, gospodina

vrea să pregătească cina

pentru toți copiii ei,

ursuleți, păpuși, căței,

care strigă-n gura mare

înainte de culcare:

-Vrem, mămico, de mâncare!

DOCTORUL PĂDURII

Cioc, în trunchiul de stejar

Cioc, în ramura de fag,

Cioc, cioc, cioc! Se-aude clar

Cine s-a oprit în prag?

Este doctorul pădurii.

Stetoscopu-l ține grav.

Gâzele șoptesc speriate:

Oare-i vreun copac bolnav?

Cineva în ușă bate:

Cioc, cioc, cioc! Se-aude clar.

Cine-atât de învățat e
să consulte un stejar?
Chiar de-i multă hărmălaie
Cioc, cioc, cioc se-aude, taci!
Cioc meticulos ascultă
precum cel mai vrednic vraci.

VACANȚA

Dacă n-ar nutri speranța
că sosește și vacanța
toți copiii, bunăoară,
s-ar cam plictisi de școală.
Ei cu gându-ar fi afară
de cu zori și până-n seară.

Lecțiile-ar fi atunci
grele, plicticoase, lungi
iar în clasă, cei prezenți
n-ar mai fi deloc atenți.

Dar așa, ce bucurie,
pe școlari ca ei să știe
că vacanța va sosi
într-o minunată zi.

CREDEȚI OARE CĂ-I UN FLEAC?

S-a deschis în port o poartă
și un circ pe lângă circă
iar copiii se mai mir' că
tocmai tortul n-ar toartă!
Pe deasupra-i cer de ceară
și-ntr-o baniță-i un ban

fieru-i tare ca o fiară
iar o vană sună-n van.
Fiindcă foca și-a dat foc
vara s-a albit de var
toca-toca bate-un toc
para stă înfiptă-n par.
Marinarul sus, la pupă
stă de cart cum scrie-n carte.
Lupul s-a uitat c-o lupă
Tocmai pe planeta Marte.
Stai oleacă am un leac
pentru cord: să sari o coardă.

Credeți oare că-i un fleac
să pocnești dintr-o petardă?

CIUDĂȚENII ÎN NATURĂ

Multe ciudățenii sunt
pretutindeni pe pământ!
Lângă fluviul Amazon
Anaconda stă pe tron
și se simte-n siguranță
fiindcă-i șarpe cu prestanță.
O făptură foarte sobră
este veninoasa cobră;
ochelarii nu și-i scoate
dacă doarme ori e noapte.
Câinele care nu latră
se numește Dingo, iată.
Pasărea care nu zboară

este Kiwi, bunăoară.

Te cuprinde-un soi de milă

când privești la o cămilă

care este, lucru cert,

o corabie-n deșert!

ALTE CIUDĂȚENII

În natură de ți-e dat

să străbați în lung și-n lat

aer, apă sau uscat,

află tot ce n-ai aflat.

Hipocampusul e un cal

care-aleargă pe un val.

Din mulțimea interlopă

de cornute, cerbi și ciute

se distinge-o antilopă.

Fără vreo exagerare

prima e la alergare.

Racul merge îndărăt

dacă vreți, vă și arăt.

Mamiferul acesta mare

e-o balenă-notătoare.

Imitând după ureche

orice sunet, așadar,

este dăruit cu har

vorbărețul...papagal.

Salturi pe-o distanță lungă

face cangurul sprintar

și își ține într-o pungă

puiul ca-ntr-un buzunar.

Din Educator la Pol

dacă veți călători

pas cu pas veți întâlni

ciudățenii și mai și...

CIUDĂȚENII ȘI MAI ȘI

Cine-i ursul de zăpadă

pilotând pe-al gheții bord?

Fram e! Cine vrea să-l vadă,

îl poftesc la Polul Nord.

Un înotător vestit,

ca să pară mai integru

pinguinu-i travestit

totdeauna-n fracul negru.

Lumea ar putea să creadă

dacă ar privi-n desen

că-i un cerb, dar de zăpadă.

Eu vă spun că este ren.

Astfel, vietăți ciudate

toate-n specia firească

într-un ritm fără egal

au menirea să-ntregească

echilibrul natural.

Însă dacă sunt pe cale

să dispară-atunci, firește,

omul bun le ocrotește-n

rezervații naturale.

MIRĂRI

-Ce e un izvor?

-O sete nesecată de zbor?

-Dar un bob de grâu, spune, știi?

-O șoaptă despre rumena pâine

ce plămădită va fi mâine

pentru năzdrăvanii copii.

-O dimineată, din ce se ivește?

-Dintr-o noapte, ce se albește.

Se naște-ntâi o lumină plăpândă

care crește înaltă și blândă

risipindu-se apoi în fereastră

ca o pasăre măiastră.

-Ai putea să-mi explici, ce-i un plai?

-E o țară frumoasă

unde florile zburdă-n alai.

-Dar un zmeu, știi ce este?

-Personaj negativ de poveste

sau o zburdalnică hârtie

prinsă meșteșugit de o ață.

De cer uneori se agață

și așteaptă scrisori de la noi

să-i trimitem de-aici, din zăvoi.

CU BICICLETA

Cătălin și Nicoleta

au pornit cu bicicleta

pe șosea la promenadă.

Înc-o stradă și-înc-o stradă.

Nicoleta pe ghidon,

vântu-i flutură-n jupon.

-Stop! i-oprește semaforul,

roșu, galben, gata zborul!

Până ochiul luminează

verdele cel așteptat,

n-au răbdare, au plecat,

pegasul accelerează.

Vai, un pieton micuț

la bunica în căruț

era cât pe-aci să intre

chiar sub roata dinainte.

-Fă la stânga! Mâna-ntinde!

Nici mașina nu ne prinde!...

Un tramvai semnalizează:

-Hei, oprește sau virează!

-Nu pot, frâna este ruptă

și e panta prea abruptă.

-Ce viteză, vai, mămică!

Nicoletei îi e frică.

El răsuflă ușurat:

-Ura! Bravo! Am scăpat!

Sunem teferi, ce noroc!

Dar așa nu mă mai joc!

Din șosea un ofițer

i-a admonestat sever:

-Nu ați circulat atent,

deci, permisele, urgent!

FIECARE-N CASA LUI

Domnul melc și doamna melcă

Fiecare-n casa lui

codobelc și codobelcă

s-au gândit să crească pui.

Au destule dependențe,

balconașe, hol, camere,

dar în unele privințe

-mi-a șoptit o albă floare-

locuința lor va fi

sigur neîncăpătoare

pentru când vor fi să iasă

melcușori din cochilie

să se joace

cu drăguții pui de broaște

și cornițele să-și scoată

ca să-și plimbe ochii roată

peste nuferii din baltă!

O CROITOREASĂ

O rădașcă

duce-n tașcă

foarfeci – două

luminate

de bobitele de rouă

să croiască

din trei frunze

de copac

costumaș

unui greiere poznaș.

**I-a cusut deja un crac
și o mânecă subțire
din vreo șase-șapte fire
de sulcine.**

**Cu așa croitoreasă
chiar și mie îmi convine
să îmi cos
o rochiță mai aleasă.**

Crezi că o să-mi vină bine?

DOAMNA TOAMNA

**Doamna toamna cea ghidușă
ne îmbie jucăușă
din panerele-ncărcate
să alegem, pe gustate:
mere cu obraji de soare,
struguri, salbe gălbioare,
prune brumării, gutui
și migdale amăru.**

Doamna toamna ni le-adună

fiindcă-i darnică și bună!

PIT

Un nagâț pe nume Pit

tare e nefericit

fiindcă de vreo două zile

un băiat numit Vasile

I-a închis într-un hambar,

fără a avea habar

că frățiorii lui cei buni

vor zbura spre alte lumi.

A rămas de-atunci tăcut,

buimăcit și cam năuc,

nevoit să-și uite zborul,

soarelui să-i ducă dorul.

Dragi copii, nagâțul Pit

tare e nefericit!

CĂRĂBUȘUL

Cărăbușul cărăuș

cară lemne pe-un urcuș.

Tocmai traversează-o punte

să-și clădească, sus, pe munte,

o colibă pentru iarnă

fiindcă s-a pornit să cearnă

din văzduh o ploaie rece.

De primejdii multe trece.

Ce povară, ce urcuș!

S-a făcut alunecuș.

Toamna s-a-ntrecut cu gluma

și-a trimis solie – bruma.

Bate-un cui, cioc-boc și iată

el acoperișul gată.

Obosit și somnoros

lasă violina jos,

somnul iernii să-l răpună.

Noapte lungă,

Noapte bună!

GREIERAȘUL ȚÂR-ȚÂREL

Am de ieri un mic chiriaș,

Țâr-Țârel, un greieraș.

Locuiește în pridvor

și țâr-țârâie de zor.

Nu mă pot nici odihni

dar nici scrie, nici citi.

Mi-a venit în gând să-l rog

să avem un dialog:

-Unde-ai învățat să câști

cu atâta fantezie?

Sub ce-aripă ții arcușul,

spune-mi, unde-i spiridușul

ce-ți insuflă-atâta har?

Hai la mine-n buzunar!

-Nu e greu, da-i foarte trist

să fi un Cri-Cri solist.

-Cri, i-a zis atunci încet,

Vrei s facem un duet?

-Țâr, țâr, țâr!

-Tra, la, la!

Împreună vom cânta

până și ceilalți copii

o s-nvețe: Cri-Cri-Cri!

IARNA PE DUNĂRE

Dunăre, ce singurică

ai rămas, nu-ți este frică,

de îngheț, de vânt și noapte,

crengi uscate, umbre, șoaapte?

Nici țipenie pe maluri...

Unde-s falnicele valuri,

netezind nisipul ud?

S-au refugiat spre sud.

Unde-s albi pescăruși,

cormoranii, unde-s duși?

Dar locuitorii tăi,

crăpușteni, bibani, șalăi,

rase mici sau mari de pești,

racii înzestrați cu clești?

S-au ascuns, s-au culcușit,

dorm acuma, negreșit

în cotloane căptușite

de cu toamnă pregătite.

Vor ieși spre primăvară

din căsuțe, iar afară

să depună icre mii

galbene, portocalii,

care-s bune de tartine

pentru mine, pentru tine...

LEAGĂN SFÂNT

Dăinuind prin ani, Carpații,

veșnic tineri și frumoși

ne trimit prelungi ecouri

de la zimbri, de la bouri,

leagăn de legende sfinte

din strămoși.

Prin păduri abia tresar

pe sub umbră de stejar,
limpezi ape de cleștar
șipotind cu dulce cânt
din pământu-acesta sfânt.
În câmpia însorită
și scăldată-n aur viu
ca-ntr-un leagăn vechi de datini,
taina coacerii de pâine
dăinuie din tată-n fiu.
Fie munte, fie șes,
Țara are-un chip ales.
Leagăn de balade-mi fie,
Țara mea de Poezie!

NOAPTE BUNĂ

În pătuc alături stau
ca-n vitrină de bazar
jucării aduse-n dar:
o pisică zisă Miau,
din pluș alb e Ursul Fram,
cățelandrul cel sârmos,
iepurașul Habarnam
și voinicul Făt Frumos.
Înainte de culcare,
Oana, sora cea mai mare,
ca o doică-adevărată
se preface supărată:
-Noapte bună-nchideți geana,
ce strigați atâta: Ma-ma!

Stinge-acum toți licuricii

că au adormit piticii!

SOMN DE MUGURI

Somn de muguri, dormi, copile,

de mlădițe vii, fragile!

Dormi și te înfiripează

fiindcă mama ta veghează.

Lasă în a mamei seamă

griji, neliniști, nu ai teamă

și coboară-te alene

cu întredeschise gene

pe aripi de feerie

cum doar în copilărie

poți afla când fără veste,

te strecuri într-o poveste

și un glas șoptit de zână

îți urează: Noapte bună!

UITE-AICI MĂ-NCURC!

Ursul a căzut în cursă,

licuriciul licurește,

leopardul sare gardul.

Oare ce

face-atunci un șoarece?

Sâsâie ca un gânsac,

parc-ar fi stăpân pe lac

și exemplu-acesta nou

ar sluji ca un ecou

brotăcelor din lac,

care și-au făcut hamace
dintr-atâția clești de rac
să le legene-n băltoace?
Nu știu, zău!
și doar nu sunt nătărău.
Însă uite-aici mă-ncurc
și mă-ncrâncenez să urc
o cărare-ntortocheată,
sus, pe vârful unui munte,
însoțit de-o găză mică,
o furnică,
sau mai bine-o păsărică,
ce mă-ncântă cu un tril?

De ce nu, la o adică?

MICII CAMPIONI

Un căluț, murguț,
pintenat și rotat
ca un cal adevărat
se plângea-ntr-o zi că n-are
un tovarăș de-alergare.
-Vin eu! a zis Codruț
un băiat blonduț, mă iei?
Ba-i aduc și pe Dănuț
și pe vărul meu, Mihuț
care-i mai grăsuț.
Și tustrei jochei
au făcut prinsoare,
cine o să fie-n stare

să ajungă primul la răzoare,
va primi bomboane,
cum s-ar zice, drept răsplată
de la o sfioasă fată.

Fără nici o repetiție
se porniră-n competiție,
de-a călare pe murguț,
ce părea puțin slăbuț,
dar îi duse pe tustrei
înfoiați ca niște zmei
până-aproape de sosire.

Fără vreo deosebire,
îi dădu pe toți din șa
nechezându-le așa:

-Stați, fărtați!... Nu vă avântați,
că mă derutați!

Doar pocnind din bice, după toane,
vreți bomboane?

Cu porunca: Diiii!

sus pe șa, călare, poate fiecare,
mai mersi!

Numai că pariul
eu l-am câștigat cu adevărat,
transportând în spate
întreaga greutate.

Și avea dreptate...

Nu te lăuda mata
doar cu munca altuia!

TOAMNA OSPITALIERĂ

În panerele-ncărcate

stau alesele bucate:

fructe dulci, îmbietoare

de ajuns la fiecare.

Mere, pere mălăiețe

pentru prinți, pentru altețe,

și gutui catifelate,

parfumate, pe gustate.

Câte-un bob de strugur, două,

de cu zori stropiți de rouă.

Pepeni galbeni și harbuze,

uriașe buburuze.

Bunătați culese-anume

prichindeilor din lume.

Toate-acestea ni le-oferă

Toamna ospitalieră.

UITE-I, NU-S!

Vreau un fulg s-ademenesc

din înaltul râu ceresc.

Dar cum toți se zbenguiesc

nu știu de-o să reușesc...

Mă-nvârtesc cu fața-n sus.

Fulgii cad, dar, uite-i, nu-s!

Cocoțat pe vârful de nas,

iată, unul a rămas,

doar un strop de apă vie,

un crâmpei de veșnicie.

Eu ascund în pumn steluța

și-n odaie dau fuguța.

-S-a topit și-aceasta, iute...

-Hai, aleargă, iarăși du-te...

Trebuie până la urmă

să păstrezi în palm-o urmă.

-Cum, nimic nu va rămâne?

Am să mai încerc și mâine...

ARE ROST SĂ VĂ MAI ZIC?

Box e-un cățelandru mops

care roade câte-un drops,

savurează caramele,

ciocolată, acadele,

gumă dulce și banane

și tot soiul de bomboane.

Fel de fel de artificii

face zilnic să obțină

la dejun sau chiar la cină

minunatele delicii.

Dacă nu i-ai dat, o dată

face cât ai zice: Pește!

o nutriță bosumflată

și urechile ciulește.

Salivează, dă din coadă

să mă facă să pricep.

Mi se pare scandalos

să nu știe ce-i măsura

și să-i iert adesea postura

de ştrengar şi pofticios.

Ca să-l pedepsesc, odată,

pe ascuns i-am presărat

pe un boţ de ciocolată

praf de cretă colorat.

Iar când prinse să strănute,

are rost s vă mai zic,

cum s-a lecuit de iute,

fără nimeni să-l ajute,

căţelandrul nostru mic?

LEAGĂN DE STELE

Carul Mare să coboare

pe o margine de zare

până-n satul

unde fata şi biatul

îl aşteaptă s-o pornească

la plimbare.

Doamna Luna,

palidă, ca-ntotdeauna,

calea să le-o dirijeze,

să-i vegheze,

şi „Drum bun” să le ureze.

Stelele să se aprindă,

tainic, una câte una

ca luminile-n oglindă

şi-ntr-o horă să se prindă

să se vadă până-n tindă.

Ursa Mică să mi-i culce

pe saltea de turtă dulce.
Ursa Mare cu hamace,
prinse-n colțuri mici de stele
cu inele,
să mi-i legene pe ele
până când din buzunare
le vor curge pietre rare,
meteori, mărgăritare,
nestemate de culori
vii, aprinse ca de floare.
Cloșca, puii să și-i culce
să le poată spune dulce
o poveste c-un Luceafăr
care stă pe boltă teafăr
și străluce pe uluce
și pe-aripi de vis te duce...

CALOIANUL, PAPARUDA

Iată picurii de ploaie,
care plâng, vărsând șiroaie
pe pământul prea uscat,
când copii cu Caloianul
prin noianul de țărână arzătoare,
au pornit-o după soare,
să-i înduplece dogoarea,
fiindcă macul și cicoarea,
ca și frageda brândușă,
cât ar fi de jucăușă,
de un timp s-au vestejit

și-or să moară negreșit,
pe uscat, de aspră sete.
Nu mai pot,
cu parfumul lor să-mbete
nici bunic și nici nepot.
Tu, zăludă paparudă,
haide, udă,
cu stropi mici și mari de ploaie,
în șiroaie,
tot cuprinsul, toată glia,
că s-a întrecut câmpia
să ne dăruiască nouă,
dac-o fi și-o fi să plouă,
roadele îmbelșugate,
numai aur în carate,
bobul galben de lumină
dintr-a patriei grădină...

CE-ȘI DOREȘTE AUTOAREA

Își dorește-o cărticică
doar atât de mititică
să încapă-n trăistuța
lui Costel sau Ilenuța.
În gentuță la Angela
ori în coșuleț la Stela.
Să-și găsească loc, comodă,
după unica metodă
de a nu incomoda
la vreun joc ce-l vor juca

năzdrăvanii pe afară:

**de-a ascunselea, pe scară,
pe asfalt curat – șotronul –
celor mici ținând isonul.**

**Pod de piatră, Alunelul,
de-a oița și de-a mielul,
fotbal, tenis, volei, oină.**

-Ce-ai făcut cu cartea, Doină?

**Fiindcă-i numai atâtica
o va răsfoi furnica.**

**Curios precum i-e felul
o va roade șoricelul.**

**Filele aripa-i scutur'
când o s-o sărute-un flutur'
tuturora vrând să fie
un prilej de bucurie....**

CÂNTEC DE LEAGĂN PENTRU ANUȚA

**Uța, uța, ușurel,
puiul mamei, mititel.**

**Ușurel și uța-uța
pân' va adormi Anuța,**

**Ani, Ana, Anișoara,
Arionda, domnișoara,
azi adoarme alintată,
de Luceafăr legănată.**

**Ba de soare și de stele
împletind pe degețele,
mici inele de lumină,**

raze lungi de lună plină.

Nani, dulcea mea mlădiță,

cu flori dalbe în cosiță,

fiecare albă floare,

fie-ți leagăn de petale.

Simți pe frunte-o mângâiere,

pleoapele când ți-s prea grele,

de bobite mici de rouă.

Și, cu mâinile-amândouă,

cauți sprijin la mămica

ce-ți alungă frigul, frica,

visele urâte, boala.

Lasă-ți căpușoru-n poala

generoasă și curată

și în grija mamei toată,

să te dai fără de frică,

Ani, Anișoară mică.

Nani, Ani, Ani, nani,

tot zburând vor trece anii

și vei crește voinicuță

draga mamei, Anicuță!

DESCÂNTEC PENTRU SCOICĂ

Scoică, bună surioară,

de sidef, corăbioară,

tu ascunzi în cochilie

o poveste dintr-o mie.

Haide, spune-mi-o și mie!

Spune-mi dară, de cu seară –

o poveste de pe crestele de val
s-o ascult șezând la mal
și purtată în aval.

De-un castel medieval,
Plin cu prinți și cu prințese,
c-un balaur de pe plaur
și c-o babă vrăjitoare,
foarte rea, cicălitoare,
cu pitici și cu arici,
jucând leapșa prin urzici.

Scoică blândă ca o doică,
la ureche-o să te pun,
să aud, aici, în casă
cum pe marea furioasă
izbucnește un taifun.

Valuri, valuri năvălaşe,
cum se sparg de țărm, trufașe;
înpumate și ursuze,
te poftesc la dans meduze
încropind un vals marin
îmbrăcate-n fulgarin
alb, de voal, cu lungă trenă,
cât o gură de balenă.

Să-mi aduci în casă-un sunet,
de sirenă, fulger, tunet,
tropăit de cal de mare,
iar pe buze, gust de sare.

Scoică albă, sidefie,

în obraz, trandafirie.

Scoică, doică,

tu, cochilie de smalt,

stai și-așteaptă să mă-nalț

și să cresc mai măricel

cu tăticul meu la fel.

Vreau să-i semăn lui anume,

fiindcă-i om cu mare faimă,

și renume.

Harnic, meșter bun, cinstit,

generos și iscusit!

Scoică, doică,

Luna iese dintr-un nor

și-l destramă-ncetișor.

Parcă țese din fuior

vorbele ca borangicul

când bunica și bunicul

stau de taină în pridvor

cu voinicul

nepoțel al dumnealor.

CASRUSEL

Azi în parcul de distracții

se anunță-n difuzor

numerele de atracții:

câinele numit Azor

a-nvățat s meargă-n cerc

pe ghidon la bicicletă

(aș putea și eu să-ncerc).

**Veverița c-o baghetă
dirijează o orchestră
fiindc-a devenit maestră,
iar motanul c-o lunetă
a descoperit un astru
mai intens și mai albastru
și-o cometă lungă-n coadă
ce-a trimis-o ca iscoadă.**

**Clovnul are-n pălărie
o întreagă colivie:
guguștiuci și porumbei,
papagali și pui de zmei.**

-Ce poți oare să le zici?

**Năvălesc la tobogan,
și la carusel, toptan.**

**De fetițe, nu mă mir,
cu fugitele-au dat bir,
ca să-și cumpere bomboane
acadele și baloane.**

**Elefantul e dresor
de furnici și-ntr-ajutor
și-a luat un cintezo.**

Vreți să vă distrați și voi?

Redactor: Valentina Teclici

Lector: Valentina Teclici

Bun de tipar: 3.IX. 1990. Apărut: 1991.

Coli de tipar: 3, Comanda 62

Întreprinderea Poligrafică Galați,

Bd. G. Coșbuc, 223 A.

ISBN 973-557-925-4

[Trackback this post](#)